



# Mucho más que una extraescolar

Page	Subject	Contenidos
3	Timmy English	Inglés infantil y primaria
7	Stem for Kids	Robótica
14	Storytelling for Kids	Cuentacuentos
18	Magic for Kids	Magia
21	Art&Craft	Manualidades

© Instituto Gellert  
© Timmy English  
© Speak Speak Institute SLU

Mayo 2019



# Mucho más que una extraescolar

## Tu academia de inglés en el colegio

En Timmy English sabemos lo importante que es la calidad de nuestros planes formativos y que los alumnos disfruten de ellos. Nuestro método de enseñanza es dinámico, participativo y eminentemente práctico. Partiendo de pequeñas exposiciones teóricas para dar paso inmediatamente a la aplicación práctica de los temas expuestos, enfatizando en el listening y speaking.

### NUESTRAS GARANTIAS

La educación de calidad es un elemento clave para Timmy English. En la realidad globalizada que vivimos, resulta imprescindible el dominio de diferentes lenguas. El inglés sigue siendo la lengua vehicular que nos conecta con gran parte del mundo, por ello, la calidad educativa desde el aula y la formación de nuestro equipo docente forma parte de nuestro leitmotiv.



### INNOVACIÓN EDUCATIVA

Timmy English es un centro comprometido con la investigación educativa y el diseño de propuestas innovadoras, dirigidas a mejorar la experiencia lingüística de los alumnos. Los últimos resultados académicos obtenidos en las certificaciones oficiales nos sitúan en un alto nivel de excelencia educativa.





# Timmy English

Tu academia de inglés en el colegio

SPEAKING | LISTENING | READING | WRITING

En Timmy English sabemos lo importante que es la calidad de nuestros planes formativos y que los alumnos disfruten de ellos. Nuestro método de enseñanza es dinámico, participativo, y eminentemente práctico. Partiendo de pequeñas exposiciones teóricas para dar paso inmediatamente a la aplicación práctica de los temas expuestos, enfatizando en el listening y el speaking.

Instituto Gellert

## TIMMY ENGLISH

**Timmy English** es un método de enseñanza dinámico, participativo y eminentemente práctico. Partiendo de pequeñas dinámicas grupales para dar paso a la aplicación práctica de los temas objeto de estudio, enfatizando en el listening y speaking.

Un aspecto claramente diferenciador del método es el uso de una plastilina de última generación de secado al aire. Partiendo de la premisa del bajo nivel de pensamiento abstracto de los alumnos, estos experimentan y crean elementos cercanos a ellos.

**Timmy English** se ha escrito específicamente para alumnos hispanohablantes de Educación Infantil y Primaria. Para ayudarles en el día a día de las clases del colegio y mejorar su capacidad comunicativa. Nuestro método persigue:

- Los conceptos y objetivos del currículum general de Educación Infantil y Primaria, de modo que los niños pueden relacionar sin problemas lo aprendido en sus clases de inglés con lo que se estudia en sus clases generales.
- Un sólido e integrado contenido en fonética profundizando el estudio de los fonemas que típicamente causan problemas para hispanohablantes.
- Un aspecto novedoso es que el método permite simultáneamente tener alumnos de diferentes estadios de su desarrollo cognitivo (3,4 y 5 años) y psicomotor.

Para el dominio de un idioma es necesario saber manejar las cuatro destrezas que envuelven las lenguas: listening, speaking, reading & writing. En **Timmy English** trabajamos todas y cada una de ellas haciendo especial énfasis en las destrezas orales y auditivas.



## Timmy | Pre-school

Un método en inglés pensado para los más pequeños. Se trata de un aprendizaje activo, lúdico y comunicativo en el que nuestro tigre Timmy hará de las clases un espacio de diversión.



## Timmy | Primary

Para padres exigentes que quieren sacar provecho de la actividad de inglés en grupos homogéneos y reducidos. Durante el curso habrá sesiones de modelado y 3 master class.

Un plan de formación que cubre todas las destrezas de un idioma: speaking, Listening, Reading and Writing. Creando una base sólida para su paso hacia la secundaria. Durante el curso habrá sesiones de modelado y master class.



## APRENDER INGLÉS CON NUESTRA PLASTILINA MÁGICA

Nuestra “plastilina mágica” es fácil de usar y muy divertida, bota y se seca al aire, y además no es tóxica, ni mancha. Timmy English es un método innovador que te permitirá aprender inglés recreándote en la vida real, participando de forma muy activa y divertida en cada una de las sesiones, casi sin estudiar y pasándotelo muy bien.



En las etapas más tempranas de los niños en los centros escolares es vital que, aparte de socializar y comprender las normas de convivencia, avancen en su desarrollo cognitivo y sus destrezas motoras tanto gruesas como finas. No sirve tan solo el entrenamiento pasivo basado meramente en la lectoescritura, y por eso nosotros usamos la plastilina mágica.

Los niños en las clases Timmy English se exponen al inglés como lengua vehicular donde la plastilina es una herramienta que les ayuda a comprender y expresarse. El profesor en el aula hace las veces de guía en este proceso natural donde los alumnos no solo aprenden por imitación y repetición, sino que también aplican su propia creatividad de manera orgánica al expresarse. Así, el uso de este material maleable y dúctil, permite a los alumnos llegar donde sus habilidades lingüísticas no lo hacen a la vez que facilita la externalización de sus emociones y pensamientos al nivel de su desarrollo cognitivo. Se trata de, en contraposición a la abstracción para la que no están aún preparados, concretar conceptos para facilitar su asimilación. Todo ello va estrictamente ligado a la plasticidad de nuestro cerebro, la retroalimentación sensorial genera una huella en el cerebro, fija conceptos y mejora la memoria a largo plazo. Dicho de otra manera, conseguimos el aprendizaje a través de los sentidos.

Nuestra plastilina es suave y muy elástica, no mancha, no se pega en las manos, no deja restos, tiene un aroma agradable y es fácil de limpiar. Todas estas características la hacen ideal para



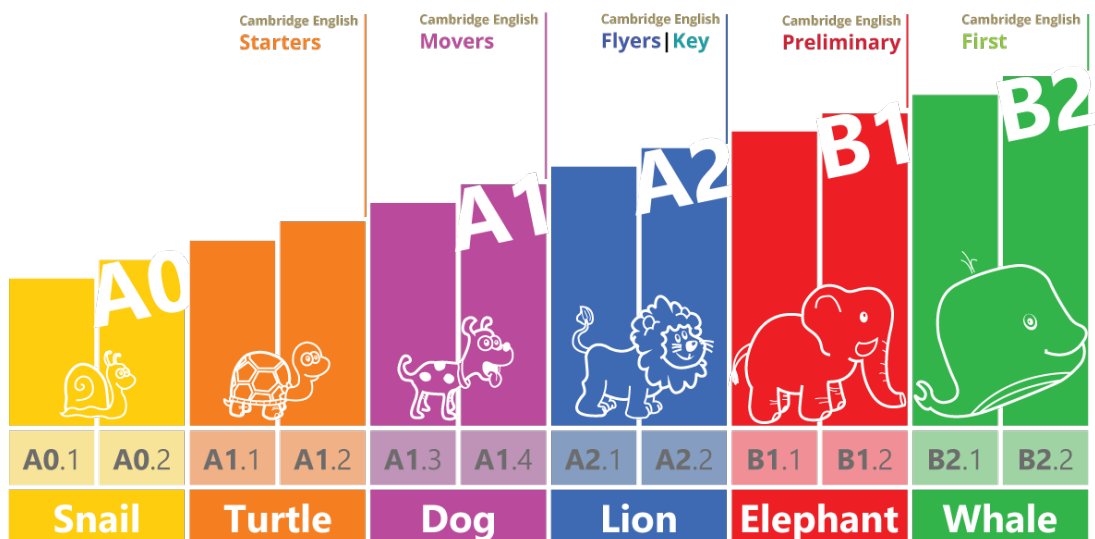
su uso en las aulas con niños. Pero lo mejor de todo es que se seca con el aire y no se agrieta, esto hace que al cabo de unas 24 horas los niños disponen de un juguete totalmente personalizado y creado por ellos mismos.

El uso de la plastilina en clase favorece una serie de actitudes y conductas que crean el marco ideal para el aprendizaje óptimo del inglés. Primeramente, sus propias características la hacen relajante. El hecho de que los alumnos tengan las manos ocupadas les ayuda también a estar atentos y a concentrarse. También interiorizan el hábito de seguir instrucciones y acabar las tareas. A nivel motriz, los alumnos trabajan y mejoran su coordinación, su motricidad fina. Más allá de lo anterior, los alumnos desarrollan su creatividad y aumenta tanto la confianza que tienen en sí mismos como su afán por mejorar.

Todas estas ventajas de la aplicación de la plastilina en clase de inglés como herramienta clave de la metodología repercuten en el flujo dentro del aula, es decir, en el mejor rendimiento de los alumnos dentro del equilibrio entre los retos planteados por el profesor y el nivel de dificultad de las tareas. Los alumnos están motivados al disfrutar de una experiencia de aprendizaje positiva y memorable.

## NUESTROS NIVELES

En Timmy English disponemos de cursos diseñados para los más pequeños. Agrupamos a los niños homogéneamente en función de la edad y nivel de cada uno.





# STEM for KIDS

Formación en lengua inglesa

CIENCIA | **TECNOLOGÍA** | INGENIERÍA | **MATEMÁTICAS**

No podemos mantener una economía innovadora a menos que tengamos personas bien entrenadas en ciencia, matemáticas e ingeniería. La ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas desempeñan un papel importante en la educación en los países desarrollados y en desarrollo.

Bill Gates

## HABLEMOS DE FUTURO. HABLEMOS DEL PRESENTE

Nuestro planeta está cambiando. Las exigencias laborales se renuevan y cada vez se solicita gente más preparada y con habilidades distintas. Hoy en día, las máquinas y los robots aumentan la tendencia a sustituir, en un futuro cercano, a gran parte de la mano de obra humana.

El término STEM es el acrónimo de los términos en inglés Science, Technology, Engineering and Mathematics (Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas). El término fue acuñado por la National Science Foundation (NSF) en los años 90 para agrupar estas cuatro grandes áreas de conocimiento.

Se trata de un término que gana cada vez más relevancia en el mundo de los recursos humanos puesto que probablemente este sea el sector de profesionales más demandado en el futuro.. Hablar de STEM es hablar de la vida real. Cada día, sin darnos cuenta, utilizamos todas esas disciplinas. La ciencia está presente en la naturaleza: el sol, las estrellas, mares y océanos. El clima y los fenómenos meteorológicos. Animales y plantas. Fuentes de energía que nos ayudan a iluminar y calentar nuestras casas. La tecnología está presente cada vez más en nuestras vidas: ordenadores, móviles, televisores, etc... La ingeniería permite mejorar nuestro sistema de transporte, diseñar edificios resistentes a terremotos o desarrollar máquinas y sistemas menos contaminantes. Finalmente las matemáticas las encontramos y usamos a cada paso que damos: en la tienda del barrio, en la cocina, en el extracto del banco, en las facturas que nos llegan a final de mes, y en las cifras macroeconómicas de la que nos hablan cada día en las noticias. Por eso es muy importante que nuestros hijos reciban educación STEM, porque es una



educación real, que relaciona todos los aspectos que nos encontramos en la vida real y que se estudian de forma aislada en las aulas.

Nuestro plan de formación STEM es además práctico y se desarrolla en inglés (total o parcialmente, en función del nivel de los alumnos). Donde la experiencia sustituye al aprendizaje pasivo y memorístico. Nuestro objetivo es que el niño/a pueda crear las conexiones entre las diferentes disciplinas a través de su propia experiencia, en lo que se conoce con aprendizaje significativo, utilizando el reto como parte de la metodología didáctica.

## DESCRIPCIÓN DEL PLAN FORMATIVO

Nos encontramos en un nuevo mundo en el que mandan la imaginación, la creatividad y las nuevas tecnologías. **STEM for KIDS** es mucho más que una clase TICs impartida en inglés. Es explorar, experimentar, jugar y aprender a estar conectado en un mundo global donde mundos reales y virtuales conviven. Un curso que permitirá a sus hijos soñar y viajar al futuro. El plan formativo, desarrollado en inglés, gira en torno a seis grandes pilares:

**Robótica y máquinas simples**, que presenta la tecnología a los niños y niñas de una forma lúdica, donde el aprendizaje se realiza a través del juego.

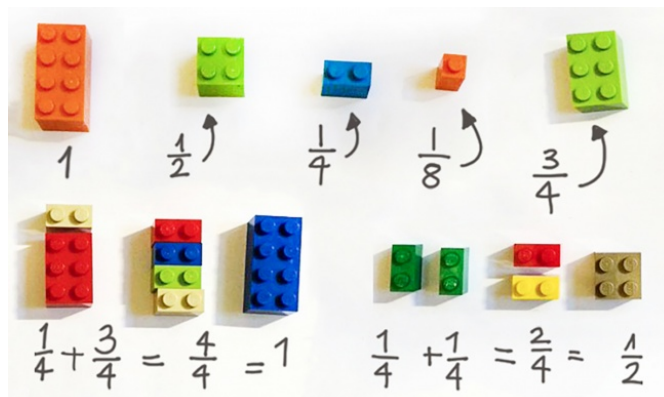
En este módulo utilizaremos un impresionante kit de robótica diseñado específicamente para los más jóvenes. Esto permitirá al alumno plasmar más fácilmente ese robot que imagina. Los robots se programan conectándolos a un ordenador personal, a través de un entorno de programación gráfico muy **intuitivo** y **sencillo**. Esta herramienta permitirá crear diferentes robots mientras el alumno aprende y lo pasa genial. ¡Solo tendrá que dejar volar la imaginación!

En este curso trabajaremos con construcciones adaptadas a la iniciación en la robótica y la construcción de maquinaria. Siempre con el objetivo de que sea el alumno el que diseñe, programe y construya, desarrollando de esta forma sus aptitudes y actitudes.



**Lego Serious Play and Lego Techics**, con el que jugaremos con un propósito específico: el aprendizaje. Utilizando los bloques de lego aprovecharemos el lenguaje y la estética gráfica, el sonido, la música, y la animación en diversas dimensiones con el fin de promover un proceso de aprendizaje significativo y un verdadero cambio organizacional. Los bloques permitirán que nuestros alumnos aumenten su creatividad y su capacidad para producir innovaciones.

Learn to Learn es un nuevo concepto creado por LEGO Educación, su objetivo es abrir la mente de los niños y niñas, y enseñarles a trabajar de forma colaborativa, a desarrollar el pensamiento crítico, la creatividad y la comunicación, así como a aprender a solucionar problemas. Estas actividades estimulan la resolución de problemas de la vida real gracias a un enfoque eminentemente práctico. Imagine poder utilizar los “ladrillos LEGO”, para hacer una gráfica de barras de la población mundial o aprender el funcionamiento de mecanismos simples.



Fracciones y operaciones con fracciones



Maquina Simple





**Programación.** Los lenguajes de programación por bloques con gráficos sencillos y basados en iconos sentarán las bases del conocimiento para entender conceptos relacionados con las ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas.

**Scratch** es un entorno de aprendizaje de lenguaje de programación desarrollado por el MIT (Instituto Tecnológico de Massachusetts), cuyo lema es programar, jugar y crear. Este módulo permitirá a los niños conocer de forma fácil y práctica el fascinante mundo de la programación orientada a objetos, disfrutar del aprendizaje de los conceptos básicos de la programación con ejercicios prácticos que motiven al alumno a intentar y mejorar las soluciones propuestas.

**Edison EdWare**, es el entorno de programación diseñado por Meet Edison. Es la herramienta de programación seleccionada e incluida en el currículum educativo Australiano para dar clases de STEM en los colegios de primaria.



**Medios Digitales**, el último bloque de contenido, enfocado a crear obras de arte, producir contenidos para la red, dialogar y reflexionar sobre el mundo digital que nos rodea, con el objetivo de construir pequeñas historias en la red.

Las tablets y los smartphones de última generación abren todo un mundo de hiperconexión, éste es el objetivo del módulo: aprender a hacer un uso responsable de esta tecnología. Son herramientas perfectas para la vida escolar y personal, aprenderemos a generar contenidos digitales, crear fotografías y vídeos, escuchar música entre otras cosas.

Una actividad innovadora y, sobre todo, muy divertida, diseñada para desarrollar las competencias y habilidades necesarias para afrontar los desafíos del siglo XXI, dirigida especialmente a niñas y niños entre 7 y 12 años con ganas de pasar unas horas divirtiéndose, creando sus propios juguetes.



Estos bloques de contenido se abordan desde tres grandes áreas: Contenidos curriculares, STEM y lengua inglesa, generándose un aprendizaje matricial.



## Contenidos STEM

### Infantil | 3, 4 y 5 años

Crea	Construye	Lego Duplo
	Mecanismos	Gigo Robots
	Robótica	Edison
Experimenta	Gamificación	Timmy Robot
	Electrónica	Flexbot   Zoo de robots
	Realidad Aumentada	Quiver
Diseña	Diseño 2D	Tux Paint
	Diseño 3D	Toontastic
	Programación	EdWareBC

### Primer ciclo de primaria | 1, 2 y 3

Crea	Construye	Lego Duplo
	Mecanismos	Gigo Robots
	Robótica	Edison
Experimenta	Gamificación	Timmy Robot
	Electrónica	Flexbot   Explorer
	Realidad Aumentada	Quiver
Diseña	Diseño 2D	Tux Paint
	Diseño 3D	Paint 3D
	Programación	EdBlocks y Scratch JR

### Segundo ciclo de primaria | 4, 5 y 6

Crea	Construye	Lego Duplo
	Mecanismos	Lego Techincs
	Robótica	Edison
Experimenta	Gamificación	Timmy Robot
	Electrónica	Flexbot   Explorer
	Realidad Aumentada	Quiver
Diseña	Diseño 2D	Tux Paint
	Diseño 3D	SketchUp
	Programación	EdWare y Scratch

\* Los contenidos STEM pueden ser modificados sin previo aviso Dado el dinamismo del sector de las TICs, constantemente aparecen nuevas aplicaciones con nuevas prestaciones, mas potentes y fáciles de usar.

## Contenidos lingüísticos. Inglés

Queremos que nuestros alumnos se enamoren del inglés desde pequeños, que no lo perciban como "la asignatura tan rollo del cole" o "como el castigo de mis padres" que me obligan ver los dibujos en inglés, sino como lo que realmente es: una herramienta de comunicación clave para su crecimiento personal y para su futura inserción en el mundo laboral. Esta actividad se impartirá total o parcialmente en inglés en función del nivel lingüístico de los alumnos.

Trabajaremos principalmente dos de las cuatro destrezas lingüísticas marcadas de el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER, o CEFR en inglés), elaborado en el 2001 por el Consejo de Europa, la comprensión y expresión oral.

## REQUISITOS Y CONSIDERACIONES PREVIAS PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD

Para realizar esta actividad no es necesario tener conocimientos previos de informática, pero sí aprobar sin dificultad el inglés del cole. Es importante saber:

- Esta actividad no sustituyen al estudio de los contenidos vistos en el colegio.
- No recomendamos realizarla si las notas de ingles y/o asignaturas bilingües están suspensas o aprobadas con poca nota.
- Dada la complejidad de algunos temas y en función del nivel lingüístico del grupo, esta actividad puede contener explicaciones en castellano.

## OBJETIVOS PRINCIPALES

El objetivo primordial del curso es que los niños se diviertan mientras se fomenta la curiosidad por la ciencia y la informática, siempre a través del juego y ejemplos prácticos. Las sesiones







se dividirán en cuatro partes: exposición del proyecto, reflexión grupal, puesta en marcha de la práctica y se terminará con la presentación al resto de compañeros.

Hacer que los niños/as aprendan conceptos de diferentes disciplinas, como física, matemáticas, electrónica y programación de una forma divertida.

Desarrollar la inteligencia y creatividad, así como fomentar el trabajo en equipo para resolver problemas por medio de técnicas de división de tareas. Los niños serán capaces de identificar los mejores componentes que les ayuden en la resolución de los retos planteados, permitiendo el desarrollo de habilidades sociales y reforzando su autoestima.

Dar rienda suelta a la creatividad y al talento de los niños/as, fomentando la comunicación entre los integrantes de los equipos, para que diseñen y construyan sus propios robots como respuesta a los retos presentados.



# STORYTELLING

Cuentacuentos en inglés

SPEAKING | LISTENING | MANUALIDADES | DIVERSIÓN

“The more that you read, the more things you will know. The more that you learn, the more places you’ll go.”

Dr. Seuss

¿Por qué cuentos?

El inglés es una parte activa de la vida cotidiana de nuestros niños. En nuestro empeño para que su aprendizaje sea lo más natural posible, los cuentos adquieren un rol fundamental. De la misma manera que los niños aprenden sobre el mundo que les rodea a través del cuento antes de irse a dormir, podrán seguir aprendiendo sobre él a través del inglés en el aula. Creamos un ambiente de seguridad y confianza gracias a esa atmósfera mágica que solo el momento de contar un cuento puede generar. Conseguimos la atención de los más pequeños gracias a la modulación de la voz del profesor, las imágenes, los sonidos y otros estímulos como el tacto, de tal manera que el inglés pasa a formar parte de su mundo.



## OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.

El objetivo primordial del curso es fomentar el interés de los niños por la lectura y el disfrute del inglés más allá de su aprendizaje formal y consciente.

### Objetivos desglosados:

- Comprender de conceptos básicos a nivel de vocabulario y estructuras esenciales equiparables al de los hablantes nativos de inglés de su edad.
- Producir fundamentalmente de manera oral sonidos, palabras y frases propias de los hablantes nativos de inglés de su edad.
- Desarrollar la inteligencia emocional, la empatía y comprender emociones esenciales.
- Entender valores fundamentales de la vida en sociedad como la cooperación y el trabajo en equipo.
- Aprender sobre la cultura anglosajona, sus costumbres y características.

Las sesiones se dividirán en cuatro partes: lectura inicial por parte del profesor, participación de los alumnos en la lectura, realización de una serie de actividades relacionadas y para terminar, cierre y reflexión.





## REQUISITOS Y CONSIDERACIONES PREVIAS PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD.

Para realizar esta actividad no es necesario saber leer o escribir, ya que se trata de una actividad esencialmente oral:

- Está dirigida alumnos de 3 a 6 años.
- Es recomendable que los grupos sean homogéneos en edad para atender las necesidades propias de cada grupo.

## DESCRIPCIÓN DEL PLAN FORMATIVO.

### Contenidos Curriculares

Basados en el Decreto 1630/2016, del 29 de diciembre, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo del Segundo Ciclo de Educación Infantil.

<b>Conocimiento de sí mismo y autonomía personal</b>	<b>El cuerpo y la propia imagen</b> <b>Juego y movimiento</b> <b>La actividad y la vida cotidiana</b> <b>El cuidado personal y la salud</b>
<b>Conocimiento del entorno</b>	Medio Físico: elementos, relaciones y medida. Acercamiento a la naturaleza Cultura y vida en sociedad
<b>Lenguajes: Comunicación y representación</b>	Lenguaje verbal Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación. Lenguaje artístico Lenguaje corporal

### Estructura de la clase

Cuento	Lectura	Escucha del cuento
	Participación	Actuación, imitación del cuento
	Re-contar	Secuenciación del cuento
Aplicamos	Actividades de lengua	Lecto-escritura
	Actividades de contenido	Vocabulario y estructuras: poemas, canciones, etc.
	Actividades de juego y movimiento	Hacer el cuento realidad
Reflexionamos	Valores	Preguntas y respuestas: ¿Qué harías tú?. Nos ponemos en la piel del personaje.



## Contenidos lingüísticos. Inglés.

Queremos que nuestros alumnos se enamoren del inglés desde pequeños, que no lo perciban como una asignatura más, sino como lo que realmente es: una herramienta de comunicación clave para su crecimiento personal y para su futura inserción en el mundo laboral. Así es que esta actividad se impartirá total o parcialmente en inglés en función del nivel lingüístico de los alumnos.

Trabajaremos principalmente dos de las cuatro competencias marcadas por el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER, o CEFR en inglés), elaborado en el 2001 por el Consejo de Europa: la comprensión y expresión oral (listening and speaking).



# MAGIC for KIDS

Clases de magia en Inglés

MAGIA | PEDAGOGÍA | INGLÉS | ENTRETENIMIENTO

“La magia es un puente que te permite ir del mundo visible hacia el invisible.  
Y aprender las lecciones de ambos mundos”

Paulo Coelho

## LA MAGIA COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA.

La manera en que nuestros hijos se comunican y se relacionan con el entorno está cada vez más y mejor estructurada. Existen multitud de métodos para el aprendizaje de habilidades tanto educativas como sociales a través de dinámicas gamificadas. Entre estos métodos, la magia está experimentando un potente desarrollo.

Si hablamos de magia tendremos que remontarnos al antiguo Egipto para encontrar su origen, donde los primeros magos estaban considerados como enviados de los dioses. Gansos que perdían su cabeza y posteriormente la recuperaban, flechas que flotaban, trucos con cubiletes... La realidad que los espectadores percibían escapaba a la lógica visible.







El desarrollo de la humanidad y de la ciencia ha permitido la mejora en la calidad de las actuaciones. Actualmente la magia es un concepto ligado al ilusionismo, pues es conocido por todos que detrás de cada actuación existe una explicación lógica. Por lo tanto existen multitud de habilidades necesarias para ser un buen mago, mas allá de los pasos a seguir para realizar un truco. Estas cualidades están ligadas al carisma y a la capacidad del mago para transmitir sensaciones: el talento individual es lo que sigue dotando de auténtica magia a los espectáculos de ilusionismo.

Nuestro plan de formación MAGIC es práctico y se desarrolla en inglés (total o parcialmente, en función del nivel de los alumnos). Nuestro objetivo es que el niño/a pueda crear las conexiones entre las diferentes disciplinas a través de su propia experiencia, utilizando el reto de la magia como parte de la metodología didáctica.

## DESCRIPCIÓN DEL PLAN FORMATIVO.

Nos encontramos en un nuevo mundo en el que mandan la imaginación, la creatividad y las nuevas tecnologías. **MAGIC for KIDS** pretende ir más allá de aprender a realizar simples trucos de magia, creando una experiencia en la que participen todos los elementos que se incluyen en este interesante mundo: se busca que los alumnos sean capaces de aprender a proceder y de saber transmitir a través de la magia. Un curso que permitirá a los niños y niñas canalizar y potenciar su talento.

El plan formativo, desarrollado en inglés, gira en torno a cuatro grandes pilares:

**Habilidades orales y escritas en inglés**, para seguir reforzando los conocimientos lingüísticos del alumno y profundizar en los tecnicismos propios del mundo de la magia. La comprensión y la transmisión de instrucciones de forma correcta es una parte esencial en nuestros cursos formativos y tendrán protagonismo en esta actividad.

**Habilidades escénicas**, para que los alumnos sean capaces de exponer los conceptos aprendidos en el entorno de un espectáculo como es la magia. De esta forma se potencia la expresión corporal, la correcta gesticulación o la fluidez en la conversación, además del talento individual para cualquier faceta artística.

**Creatividad y crecimiento personal**. El juego como herramienta educativa permite que el alumno perciba el aprendizaje como una experiencia y no como un procedimiento aburrido. Para introducir a los alumnos en el mundo de la magia es necesario llevar a cabo una serie de pautas que han de seguir y tener como referencia para posteriormente crear sus propios trucos y espectáculos: cada alumno tendrá la posibilidad de inventarse a sí mismo de forma original.



**Material de magia y medios digitales.** Para la realización de los trucos se pondrá a disposición de los alumnos el material necesario, así como herramientas digitales para elaborar y observar contenidos audiovisuales.

## REQUISITOS Y CONSIDERACIONES PREVIAS PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD.

Para realizar esta actividad no es necesario tener conocimientos previos de magia, pero sí aprobar sin dificultad el inglés del cole. Es importante saber:

- Esta actividad no sustituye al estudio de los contenidos vistos en el colegio.
- No recomendamos realizarla si las notas de inglés y/o asignaturas bilingües están suspensas o aprobadas con poca nota.
- Dada la complejidad de algunos temas y en función del nivel lingüístico del grupo, esta actividad puede contener explicaciones en castellano.

## OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.

El objetivo primordial del curso es que los niños se diviertan mientras se fomenta la curiosidad por la magia, siempre a través del juego y ejemplos prácticos.

Objetivos:

- Aprender conceptos de magia y habilidades comunicativas de una forma divertida.
- Desarrollar la inteligencia, la creatividad y la capacidad de exposición del conocimiento.
- Aprender a trabajar como individuo protagonista y como individuo de dentro de un grupo.
- Desarrollar habilidades sociales y mejorar la autoestima.

Las sesiones se dividirán en cuatro partes: exposición del proyecto, reflexión grupal, puesta en marcha de la práctica y se terminará con la presentación al resto de compañeros.





Manualidades y mucho más en inglés

## ARTE | CREATIVIDAD | MANUALIDADES | DIBUJO | PINTURA

Mejora el nivel de inglés de tus hijos de forma natural y divertida.

¿A tus hijos les gustan las manualidades? Estas actividades son ideales para dar rienda suelta a la creatividad, aprender jugando y ayudar al niño a ser más feliz desconectando del día a día de la vida escolar, para disfrutar aprendiendo cosas nuevas de una forma lúdica y didáctica.

En el aprendizaje de una segunda lengua las manualidades, el dibujo, la pintura, etc... nos aportan grandes beneficios, TIMMY les ayudan a asociar conceptos y palabras con sus significados de una manera mucho más práctica. El objetivo de esta actividad es doble por un lado que los niños expresen, sientan, se comuniquen a través de la actividad plástica y por otro que mejoren su nivel de inglés.



Durante esta actividad de carácter artístico y creativo, los alumnos podrán dar rienda suelta a su imaginación y desarrollar multitud de proyectos utilizando para ello gran variedad de materiales. Trabajaremos y experimentaremos con, arcillas, clay, papel, madera, materiales de desecho, goma eva, fieltro, pinturas, etc. Aprenderemos a realizar creaciones con materiales reciclados, experimentaremos con nuevos materiales y técnicas y crearemos nuestras propias obras de arte.

Actividad dirigida a pequeños artistas a partir de los 3 años de edad.



Timmy English  
Sauces 1  
28922 Alcorcón  
Madrid | Spain  
912 887 111  
timmyenglish.es

601 138 378  
Timmy English  
@inglescontimmy  
@inglescontimmy



© Instituto Gellert  
© Timmy English  
© Speak Speak Institute SLU

Mayo 2019